**Приложение**

**основной образовательной программе**

**среднего общего образования**

**Рабочая программа по предмету (элективный курс)**

**«Синтаксис. Культура речи».**

**10-11 классы**

**Пояснительная записка**

Цель курса — повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по отдельным разделам русского языка, требующим более пристального внимания, вызывающим затруднения в ходе подготовки учащихся к Единому Государственному Экзамену.

Программа охватывает разделы русского языка, представленные в «Спецификации экзаменационной работы по русскому языку Единого Государственного Экзамена».Материал преподносится крупными блоками и логически выстроен таким образом, чтобы его усвоение было наиболее эффективным, была четко видна взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как системе. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Стандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической компетенций как результат освоения содержания курса «Русский язык».

Теоретические сведения носят системный обобщающий характер, их объем и особенности в первую очередь подчинены формированию конкретных практических умений и навыков — орфографических, пунктуационных, стилистических, а также навыков анализа, систематизации информации. Обеспечиваются развитие культуры речи, литературного вкуса и лингвистического кругозора в целом.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения электива ученик должен **знать/понимать**:

* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические нормы современного литературного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**Уметь:**

* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
* извлекать необходимую информацию из различных источников;
* осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
* выстраивать композицию письменного высказывания (собственного или на основе исходного текста, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
* формулировать основную мысль( коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения.
* анализировать тексты различных функциональных стилей с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно — выразительных средств языка.
* соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.
* фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты.

На изучение предмета «Синтаксис. Культура речи. Подготовка к ЕГЭ» в 11 классе отводится 34 часа.

Содержание.

**Синтаксис**

Словосочетание. Типы подчинительной связи в словосочетании. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения, подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Осложненное простое предложение. Построение предложений с однородными членами, с причастными и деепричастными оборотами. Синтаксическая синонимия. Сложное предложение. Строение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Синтаксический анализ предложения.

Синтаксические нормы. Нормы согласования, управления. Синтаксические средства выразительности речи.

**Пунктуация**

Пунктуация в простом и сложном предложениях. Знаки препинания в предложениях при обособленных членах предложения (определение, обстоятельство, приложение, дополнение). Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения.

Знаки препинания в сложном предложении (ССП, СПП, с разными видами союзной и бессоюзной связи). Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

**Речь. Текст**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Речевая ошибка.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов различных стилей и жанров. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.

Создание собственного текста на основе исходного. Формулировка проблем исходного текста. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Отражение позиции автора исходного текста. Аргументация собственного мнения по проблеме.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | К-во час | Элементы содержания | Дата проведения |
| 1. | Словосочетание. Типы подчинительной связи в словосочетаниях. | 1 | Понятие о типах подчинительной связи в словосочетании. Выполнение упражнений из части В. |  |
| 2. | Практическая работа «Типы подчинительной связи в словосочетаниях». | 1 | Выполнение упражнений типа В. |  |
| 3. | Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. | 1 | Способы выражения подлежащего и сказуемого. Работа с микротекстом, выполнение заданий ЕГЭ |  |
| 4. | Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. | 1 | Нормы речи. Качества хорошей речи. |  |
| 5. | Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, стилистические. Речевая ошибка. | 1 | Практическое занятие: выполнение упражнений ЕГЭ правка текста. |  |
| 6. | Двусоставные и односоставные предложения. | 1 | Выполнение тестовых упражнений. |  |
| 7. | Осложненное простое предложение. | 1 | Выполнение тестовых заданий. |  |
| 8. | Контрольная работа по теме «Словосочетание и простое предложение» | 1 | Тест. |  |
| 9. | Разноаспектный анализ текста | 1 | Разноаспектный анализ текста, включающий задания по теме «Словосочетание и простое предложение». |  |
| 10 | Построение предложений с однородными членами, с причастными и деепричастными оборотами. Синтаксическая синонимия. | 1 | Практическое занятие: |  |
| 11. | Сложное предложение. Строение ССП и СПП. Синтаксический анализ предложений. | 1 | Выполнение заданий ЕГЭ |  |
| 12. | Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. | 1 | Особенности типов речи. Работа с текстами разных типов, распознавание типов речи. |  |
| 13. | Синтаксические нормы, Нормы согласования, управления. | 1 | Выполнение упражнений, тестовых заданий. |  |
| 14. | Синтаксические средства выразительности речи. Анализ текстов различных стилей и жанров. | 1 | Анализ текста (прозаического и поэтического). |  |
| 15. | Разноаспектный анализ текста. | 1 | Разноаспектный анализ текста, включающий задания по теме «Синтаксис. Синтаксичекие нормы». |  |
| 16. | Практическая работа . Анализ текстов различных стилей и жанров. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров. | 1 | Анализ текстов различных стилей и жанров, информационная обработка текстов различных стилей и жанров. |  |
| 17. | Контрольная работа по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы». | 1 | Тестовая работа, включающая задания ЕГЭ |  |
| 18. | Пунктуация в простом и сложном предложениях. | 1 | Выполнение упражнений на умение различать простое осложненное и сложное предложения. |  |
| 19. | Знаки препинания в предложениях при обособленных членах предложения (определение, обстоятельство, приложение, дополнение). | 1 | Выполнение упражнений. |  |
| 20. | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 | Выполнение упражнений. |  |
| 21. | Знаки препинания при однородных членах предложения. | 1 | Выполнение упражнений. |  |
| 22. | Тест «Пунктуация в простом осложненном предложении. | 1 | Выполнение тестовых заданий |  |
| 23. | Разноаспектный анализ текста | 1 | Разноаспектный анализ текста, включающий задания по теме «Синтаксис». |  |
| 24. | Создание собственного текста на основе исходного. Формулировка проблем исходного текста. | 1 | Определение проблем исходного текста. Правила построения собственного текста. |  |
| 25. | Знаки препинания в сложном предложении (ССП, CПП, с разными видами связи). | 1 | Выполнение упражнений по теме. |  |
| 26. | Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении. | 1 | Выполнение упражнений по теме. |  |
| 27. | Контрольная работа по теме «Пунктуация в сложном предложении». | 1 | Тестовая работа. |  |
| 28. | Разноаспектный анализ текста. | 1 | Разноаспектный анализ текста с творческим заданием. Формулировка проблем текста. |  |
| 29. | Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста Отражение позиции автора исходного текста. | 1 | Обучение комментированию проблемы исходного текста, умению отражать позицию автора текста. |  |
| 30. | Аргументация собственного мнения по проблеме текста. | 1 | Обучение умению подбирать аргументы, доказывающие собственное мнение по проблеме исходного текста. |  |
| 31. | Практическая работа. Создание собственного текста на основе исходного. | 1 | Творческая работа по исходному тексту. |  |
| 32 - 33 | Контрольная работа в форме и по типу ЕГЭ. | 2 | Выполнение заданий ЕГЭ |  |
| 34. | Урок повторения и обобщения изученного. | 1 | Выполнение упражнений. Анализ контрольной работы. |  |