**Календарно-тематическое планирование**

**по литературному чтению 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | | **Основные виды**  **учебной**  **деятельности** | |
| Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»  Добукварный период 14 часов | | | | | |
| 1 |  | «Азбука» –  первая учебная книга. | | Знакомство с правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книгой. Знакомство с учебной книгой. | |
| 2 |  | Речь устная и письменная. Предложение. | | Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. | |
| 3 |  | Слово и  предложение. | | Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.  Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем. | |
| 4 |  | Слог. | | Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.  Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. | |
| 5 |  | Ударение.  Ударный слог. | | Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. | |
| 6 |  | Звуки в окружающем мире и в речи. | | Упражнения в произнесении изолированных звуков.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | |
| 7 |  | Звуки в словах. | | Интонационное выделение звука на фоне слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. | |
| 8 |  | Слог-слияние. | | Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. | |
| 9 |  | Повторение и обобщение пройденного материала. | | Работа со схемами-моделями. Определение количества предложений в звучащей речи. Вычленение из звучащей речи предложений, деление их на слова. Анализ серии сюжетных картинок: определение их последовательности, установление правильной последовательности при её нарушении, реконструкция событий и объяснение ошибок художника. | |
| 10 |  | Гласный звук а, буквы *А, а.* | | Наблюдение за особенностями произнесения звука а. Характеристика звука [а]. Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Составление рассказа по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно.  Чтение предложений с восклицательной интонацией *(А-а-а!)*. | |
| 11 |  | Гласный звук о, буквы *О, о.* | | Наблюдение за особенностями произношения звука о]. Характеристика звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Объяснение смысла пословиц и поговорок. | |
| 12 |  | Гласный звук и, буквы *И, и.* | | Наблюдение за значением слов.  Включение слов в предложения.  Узнавание, сравнение и различение заглавной и строчной, печатной и письменной буквы *И, и.* Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу. Соотнесение звука [и] и буквы, его обозначающей. Восстановление порядка картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывание сказок. Объяснение смысла пословицы. | |
| 13 |  | Гласный звук ы, буква *ы*. | | Характеристика нового звука.  Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).  Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения. | |
| 14 |  | Гласный звук у, буквы *У, у.* | | Характеристика нового звука.  Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Составление рассказа по сюжетной картинке. | |
| Букварный период | | | | | |
| 15 |  | | Согласные  звуки н, н’, буквы *Н, н.* | | Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Различение функций букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Чтение прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения – орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 16 |  | | Согласные  звуки с, с’, буквы *С, с.*  . | | Наблюдение за особенностями артикуляции новых звуков.  Отработка навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами. |
| 17 |  | | Согласные  звуки к, к’, буквы *К, к.* | | Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. |
| 18 |  | | Согласные  звуки т, т′, буквы *Т, т.* | | Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 19 |  | | Согласные  звуки т, т′, буквы *Т, т.* | | Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов.Составление рассказа по сюжетной картинке. Наблюдение за изменением слов. |
| 20 |  | | Согласные  звуки л, л′, буквы *Л, л.* | | Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой. |
| 21 |  | | Согласные  звуки р, р’, буквы *Р, р.* | | Наблюдение за особенностями артикуляции звуков р, р’. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 22 |  | | Согласные  звуки в, в’, буквы *В, в.*  . | | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 23 |  | | Гласные  буквы *Е, е*. | | Наблюдение за буквой *е* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 24 |  | | Согласные  звуки п, п’, буквы *П, п.* | | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Выделение новых звуков из слов. |
| 25 |  | | Согласные  звуки м, м’, буквы *М, м.* | | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Выделение звуков м, м’ из слов, их характеристика, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах. |
| 26 |  | | Согласные  звуки м, м’, буквы *М, м.* | | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Построение самостоятельных связных высказываний о столице России. |
| 27 |  | | Согласные  звуки з, з’, буквы *З, з*.  . | | Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Сопоставление слогов с буквами *с* и *з* (*са–за, со–зо, си–зи* и т.д.). Наблюдение за артикуляцией звонких согласных з, з’ и глухих согласных с, с’ в парах. |
| 28 |  | | Согласные  звуки з, з’, буквы *З, з*. | | Различение парных по глухости-звонкости согласных звуков. Наблюдение за словами с буквами *з* и *с* на конце (*ползут – полз, леса – лес*). |
| 29 |  | | Согласные  звуки б, б’, буквы *Б, б*. | | Выделение звуков б и б’ из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 30 |  | | Согласные  звуки б, б’, буквы *Б, б*. | | Выделение звуков б и б’ из слов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв. |
| 31 |  | | Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. | | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 32 |  | | Согласные  звуки д, д’, буквы *Д, д.* | | Выделение звуков д и д’ из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов. Чтение предложений с интонацией. |
| 33 |  | | Согласные  звуки д, д’, буквы *Д, д.*  Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*. | | Сопоставление слогов с буквами *т* и *д*. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных д, д’ и глухих согласных т, т’ в парах. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |
| 34 |  | | Гласные  буквы *Я, я.* | | Знакомство с буквой *Я* как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Анализ схем – моделей слов. Сравнение звукового состава слов и их буквенной записи. |
| 35-36 |  | | **Резерв.** | |  |
| 37 |  | | Гласные  буквы *Я, я.* | | Выявлять способ чтения буквы *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *я* в начале слова и после гласных. |
| 38 |  | | Гласные  буквы *Я, я.* | | Чтение текстов и анализ их содержания по вопросам. Составление рассказа по вопросам. Соотнесение всех изученных букв со звуками. |
| 39 |  | | Согласные  звуки г, г’, буквы *Г, г*. | | Выделение звуков г и к из слов.  Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 40 |  | | Согласные  звуки г, г’, буквы *Г, г*.  Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. | | Сопоставление слогов с буквами *г* и *к*. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных г, г’ и глухих согласных к, к’ в парах. Определение места новой буквы на «ленте букв». |
| 41 |  | | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. | | Выделение звука ч’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 42 |  | | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. | | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Составление рассказ по сюжетной картинке. |
| 43 |  | | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | | Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |
| 44 |  | | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | | Озаглавливание текста. Нахождение в тексте слов с новой буквой. Определение того, мягкость каких звуков обозначена буквой *ь*. Определение места новой буквы на «ленте букв». |
| 45 |  | | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.*  Сочетание *ши*. | | Выделение звука ш из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией. |
| 46 |  | | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.*  Сочетание *ши*. | | Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слоге *ши* пишется всегда *и*, в слоге *ше* – *е*. |
| 47 |  | | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. | | Выделение звука ж из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 48 |  | | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш. | | Воспроизведение звуковой формы слов со звуком ж на конце по их буквенной записи. Анализ звукового состава слов, сопоставление его с буквенной записью. Озаглавливание и пересказ текста. Сопоставление слогов с буквами *ж* и *ш*. |
| 49 |  | | Гласные  буквы *Ё, ё.* | | Наблюдение за буквой *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Называние особенностей буквы *ё* Узнавание, сравнение и различение заглавной и маленькой, печатной и письменной буквы *Ё, ё*. Анализ слов с гласным звуком о после мягкого согласного с опорой на схему-модель. |
| 50 |  | | Гласные  буквы *Ё, ё.* | | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Слого-звуковой анализ слов с гласным звуком о после мягкого согласного с опорой на схему-модель. |
| 51 |  | | Звук j’,  буквы *Й, й.* | | Выделение звука j’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определение места звука j’ в словах.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 52 |  | | Звук j’,  буквы *Й, й.* | | Выделение звука j’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния, определение места звука j’ в словах. Чтение слов с новой буквой. |
| 53 |  | | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.* | | Выделение звуков х и х’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Классификация слов в соответствии с их значением. |
| 54 |  | | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.* | | Выделение звуков х и х’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Классификация слов в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) |
| 55 |  | | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.* | | Выделение звуков х и х’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение коротких текстов, ответы на вопросы по содержанию прочитанного. |
| 56 |  | | Гласные  буквы *Ю, ю.* | | Знакомство с буквой *Ю* как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |
| 57 |  | | Гласные  буквы *Ю, ю.* | | Чтение слов с буквой *Ю*. Чтение коротких текстов, составление вопросов по содержанию, пересказ, озаглавливание текста. Самостоятельный слого-звуковой анализ слов, доступных первокласснику. |
| 58 |  | | Твёрдый  согласный  звук ц,  буквы *Ц, ц.* | | Выделение звука ц из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |
| 59 |  | | Твёрдый согласный звук ц,  буквы *Ц, ц.* | | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. |
| 60 |  | | Гласный звук э, буквы *Э, э*. | | Выделение звука э из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |
| 61 |  | | Гласный звук э, буквы *Э, э*. | | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения. |
| 62-64 |  | | **Резерв.** | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 65 |  | | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.* | | | Выделение звука щ’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |
| 66 |  | | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.* | | | Выделение звука щ’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Отработка техники чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 67 |  | | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.* | | | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. |
| 68 |  | | Согласные  звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* | | | Выделение звуков ф и ф’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов. |
| 69 |  | | Согласные  звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* | | | Выделение звуков ф и ф’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |
| 70 |  | | Мягкий и  твёрдый  разделительные знаки. | | | Чтение слов с разделительным мягким знаком; объяснение того, что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё, и*. Анализ буквенной записи слова *съел*. Определение роли новой буквы – разделительного твердого знака (*ъ*). |
| 71 |  | | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. | | | Чтение слов с разделительным мягким знаком. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. |
| 72 |  | | Русский  алфавит. | | | Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. |
| Послебукварный период 18 часов | | | | | | |
| 73 |  | | Как хорошо уметь читать.  Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям. | | | Определение содержания текста по его заглавию. Самостоятельное чтение текста. Чтение по ролям. Определение качеств характера Жени на основе представленного на доске списка. |
| 74 |  | | Одна у человека мать – одна и родина.  К. Ушинский «Наше  Отечество». | | | Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Пересказ текста на основе опорных слов. |
| 75 |  | | История славянской азбуки. В. Крупин  «Первоучители словенские». | | | Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Отработка осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря. |
| 76 |  | | В. Крупин  «Первый  букварь». | | | Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. |
| 77 |  | | А.С. Пушкин «Сказки».  Выставка книг. | | | Самостоятельное чтение. Знакомство с интересными моментами биографии А.С. Пушкина. Словесное рисование. Выразительное чтение. |
| 78 |  | | Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка. | | | Самостоятельное чтение. |
| 79 |  | | К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей. | | | Самостоятельное чтение. |
| 80 |  | | К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей. | | | Самостоятельное чтение. Рассматривание представленной выставки книг  К. Чуковского. |
| 81 |  | | К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица». | | | Самостоятельное чтение. Выявление особенностей стихотворения-небылицы. |
| 82 |  | | В.В. Бианки «Первая охота». | | | Самостоятельное чтение; озаглавливание текста рассказа. Пересказ текста на основе опорных слов. |
| 83 |  | | С.Я. Маршак «Угомон»,  «Дважды два». | | | Чтение стихотворений С. Маршака. Знакомство с приёмами заучивания стихотворений наизусть Распределение ролей, чтение по ролям. Декламация стихотворения хором. |
| 84 |  | | М.М. Пришвин «Предмайское утро». | | | Самостоятельное чтение. Знакомство с текстом-описанием. Дополнение текста-описания. Рисование словесных картин. Рассказ по рисунку об изображённых на нем событиях. |
| 85 |  | | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. | | | Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнивать рассказ и стихотворение. |
| 86 |  | | Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.  «Песенка-азбука». | | | Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнение рассказа и стихотворения (что общее и чем различаются). |
| 87 |  | | Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука». | | | Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений. |
| 88 |  | | Проект «Живая Азбука». | | | Творческая деятельность. |
| 89 |  | | Проект «Живая Азбука». | | | Творческая деятельность. |
| 90 |  | | **Наши**  **достижения.** | | | Характеристика звуков. Соотнесение звуков и букв. Слого-звуковой анализ слова. Самостоятельное чтение. |
| Блок «Литературное чтение» 40 часов | | | | | | |
| 91 |  | | **Резерв.** | |  |  |
| Вводный урок 1 час | | | | | | |
| 92 | |  | | Знакомство с учебником по литературному чте­нию. | | Знакомство с системой условных обозначений нового учебника; с содержа­нием и словарем учебника. |
|  | |  | |  | | Жили-были буквы 7 часов |
| 93 |  | | Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. | | | Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Определение темы стихотворения по его заголовку. Выставка книг по теме. Составление плана пересказа прочитанного. |
| 94 |  | | Литературные сказки  И. Токмаковой, Ф. Кривина. | | | Самостоятельное чтение сказок. Определение главной мысли, характера героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста |
| 95 |  | | Стихотворения Г.Сапгира,М.Бородицкой | | | Знакомство с понятием «рифма» Заучивание стихотворений наизусть. |
| 96 |  | | Стихотворения И. Гамазковой, Е. Григорьевой. | | | Нахождение рифмы в стихотворении. Заучивание стихотворений наизусть. |
| 97 |  | | Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. | | | Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. |
| 98 |  | | Творческая  работа: волшебные превращения. | | | Описание внешнего вида героя, его характера с привлечением текста произведения и своего читатель­ского и жизненного опыта. |
| 99 |  | | Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок». | | | Творческая деятельность. |
| 100 |  | | Конкурс чтецов.  **Оценка**  **планируемых достижений.** | | | Выразительное чтение наизусть стихотворных произведений. |
| Сказки, загадки, небылицы 8 часов | | | | | | |
| 101 |  | | Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба».  «Теремок».  «Рукавичка». | | | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Чтение сказок по ролям. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки. Сравнение народной и литературной сказок. |
| 102 |  | | Загадки.  Тема загадок. Сочинение  загадок. | | | Отгадывание и сочинение загадок. Упражнение в выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения. |
| 103 |  | | Песенки. Русские народные песенки. Англий­ские народные песенки. | | | Сравне­ние русских и английских народных песенок. Определение настроения прочитанных песенок. Выразительное чтение песенок. |
| 104 |  | | Потешки. Герои потешки. | | | Восприятие на слух художественных произведений малых жанров. Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении. |
| 105 |  | | Небылицы.  Сочинение  небылиц. | | | Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения. |
| 106 |  | | Сказки А.С. Пушкина. | | | Читать известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение. |
| 107 |  | | Русская народная сказка «Петух и собака». | | | Инсценирование. Выразительное чтение диалогов из сказок. Подробный пересказ сказки. |
| 108 |  | | Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. **Оценка**  **планируемых достижений.** | | | Рассказывание сказки на основе картинного плана. Называние героев сказки. Определение главной мысли сказки. Совершенствование навыка смыслового чтения. |
| Апрель, апрель. Звенит капель 6 часов | | | | | | |
| 109 |  | | Лирические стихотворения А. Майкова,  А. Пле­щеева. | | | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Прослушивание и выразительное чтение лирических стихотворений. |
| 110 |  | | Стихотворения Т.Белозерова, С.Маршака | | | Прослушивание и выразительное чтение лирических стихотворений. |
| 111 |  | | Литературная загадка. Сочинение загадок. | | | Чтение загадок. Определение особенностей загадок как малого литературного жанра. Сочинение  загадок. |
| 112 |  | | Проект «Составляем сборник загадок». | | | Выполнение творческого задания. Сочинение загадок. Оформление сборника. |
| 113 |  | | Чтение  стихотворений наизусть. | | | Наблюдение за ритмическим рисунком стихо­творного текста. Запоминание загадок. |
| 114 |  | | Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.Оценка планируемых достижений. | | | Совершенствование навыка смыслового чтения. |
| И в шутку и всерьез 6 часов | | | | | | |
| 115 |  | | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова. | | | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворных произведений. |
| 116 |  | | Юмористические рассказы для детей Я. Тайца,  Н. Артюховой. | | | Подбор другого заголовка к рассказу. Характеристика героя юмористического рассказа. |
| 117 |  | | Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева. | | | Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения. |
| 118 |  | | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова,О. Григорьева, Т. Собакина. | | | Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения. |
| 119 |  | | Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского. | | | Совершенствование навыка смыслового чтения. |
| 120 |  | | Чтение по ролям. Заучивание наизусть. **Оценка планируемых достижений.** | | | Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Чтение по ролям. Заучивание наизусть |
| Я и мои друзья 7 часов | | | | | | |
| 121 |  | | Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. | | | Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Совершенствование навыка смыслового чтения. |
| 122 |  | | Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова | | | Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. |
| 123 |  | | Стихотворения, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. | | | Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. |
| 124 |  | | Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа,  В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. | | | Совершенствование навыка смыслового чтения. |
| 125 |  | | Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса. | | | Творческая  деятельность. |
| 126 |  | | Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина. | | | Совершенствование навыка смыслового чтения. |
| 127 |  | | **Оценка**  **достижений.** | | | Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклас-сников. |
| О братьях наших меньших 5 часов | | | | | | |
| 128 |  | | Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. | | | Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворения. |
| 129 |  | | Рассказы  В. Осеевой. | | | Совершенствование навыка смыслового чтения. |
| 130 |  | | Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского | | | Различение художественных и научно-популярных текстов. |
| 131 |  | | Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова. | | | Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Описывать основные события расска­за. Пересказ на основе иллю­страции. |
| 132 |  | | Оценка достижений. | | | Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклас-сников. |