**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по литературному чтению 2 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика**  **деятельности учащихся** |
| 1 | |  | Вводный урок | -ориентироваться в учебнике;  -соотносить иллюстрации с содержанием;  -пользоваться словарём в конце учебника. |
| Самое великое чудо на свете 4 часа | | | | |
| 2 | |  | Игра «Крестики-нолики» | -прогнозировать содержание раздела;  -планировать работу с произведением на уроке; |
| 3 | |  | Самое великое чудо на свете.  Вводная диагностическая работа. |  |
| 4-5 | |  | Библиотеки  Книги | - представлять выставку книг;  -находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу;  -участвовать в коллективном проекте;  -работать в паре и группе над высказываниями великих людей о книге и чтении. |
| Устное народное творчество 15 часов | | | | |
| 6 | |  | Устное народное творчество | -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;  -читать с выражением, опираясь на ритм произведения;  -объяснять смысл пословиц;  -придумывать рассказ по пословице;  -сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы;  -находить различия в потешках и прибаутках;  -находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ;  -анализировать загадки;  -распределять загадки и пословицы по тематическим группам;  -характеризовать героев сказки;  -соотносить качества с героями сказок;  -придумывать свои собственные сказочные сюжеты;  -исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; |
| 7 | |  | Русские народные песни |
| 8 | |  | Русские народные потешки и прибаутки |
| 9 | |  | Скороговорки, считалки, небылицы |
| 10 | |  | Загадки, пословицы, поговорки |
| 11 | |  | Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт…» |
| 12 | |  | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» |
| 13 | |  | Сказка «У страха глаза велики» |
| 14 | |  | Сказка «Лиса и тетерев» |
| 15 | |  | Сказка «Лиса и журавль» |
| 16 | |  | Сказка «Каша из топора» |
| 17-18 | |  | Сказка «Гуси-лебеди» |
| 19 | |  | А.А.Шибаев «Вспомни сказку» |
| 20 | |  | Проверим и оценим свои достижения.  Тест №1 | -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения. |
| Люблю природу русскую. Осень. 8 часов | | | | |
| 21 | |  | Люблю природу русскую. Осень. | -читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта; |
| 22 | |  | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…» |
| 23 | |  | К.Бальмонт «Поспевает брусника…», А.Плещеев «Осень наступила…» | -сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему; |
| 24 | |  | А.Фет «Ласточки пропали…» | -различать стихотворный и прозаический текст; |
| 25 | |  | «Осенние листья»-тема для поэтов. | -сравнивать художественный и научно- познавательный текст; |
| 26 | |  | В.Берестов «Хитрые грибы» | -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; |
| 27 | |  | М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом…» | -продумывать собственные сравнения;  -представлять картины осенней природы;  -находить средства художественной выразительности; |
| 28 | |  | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»  Проверочная работа №1 | -оценивать свой ответ;  -составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок;  -подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту;  -контролировать себя в процессе чтения. |
| Русские писатели. 14 часов | | | | |
| 29 | |  | А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…» | -прогнозировать содержание раздела;  -читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках;  -сравнивать авторские и народные произведения;  -отличать басню от стихотворения и рассказа;  -знать особенности басенного текста;  -соотносить пословицы и смысл басенного текста;  -характеризовать героев басни с опорой на текст;  -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте;  -определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты);  -придумывать собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования;  - находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения;  -составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение по сказке;  -определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые;  -объяснять интересные словесные выражения в  лирическом тексте;  -слушать звуки, переданные в лирическом тексте;  -представлять картины природы;  -воспринимать на слух художественные произведения;  -соотносить пословицы и смысл прозаического текста;  -пересказывать текст подробно, выборочно;  -характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;  -выбирать книги по авторам и по темам;  -пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения;  -участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе. |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
| 30 | |  | Стихи А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…», «Зима! Крестьянин торжествуя…» |
| 31 | |  | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» |
| 32 | |  | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» |
| 33 | |  | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» |
| 34 | |  | Обобщение по теме «Сказки А.С.Пушкина |
| 35 | |  | И.А.Крылов «Лебедь, Рак и Щука» |
| 36 | |  | И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей» |
| 37 | |  | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» |
| 38-39 | |  | Л.Н.Толстой «Филипок» |
| 40 | |  | Л.Н.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» |
| 41 | |  | Разноцветные страницы |
| 42 | |  | Обобщение по разделу «Русские писатели»  Контрольная работа №1 |
| О братьях наших меньших. 12 часов | | | | |
| 43 | |  | О братьях наших меньших | -прогнозировать содержание раздела;  -планировать работу с произведением;  -выбирать виды деятельности на уроке;  -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;  -воспринимать на слух прочитанное;  -сравнивать художественный и научно-познавательный тексты;  -сравнивать сказки и рассказы о животных;  -определять последовательность событий;  -составлять план произведения;  -пересказывать подробно по плану произведение;  -видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях;  -определять героев произведения, характеризовать их;  -выражать своё собственное отношение к героям;  -давать нравственную оценку поступкам героев;  -оценивать свой ответ;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;  -проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике;  -выбирать книги по темам и по авторам;  -пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. |
| 44 | |  | Б Заходер «Плачет киска в коридоре…», И.Пивоварова «Жила-была собака…» |
| 45 | |  | В.Берестов «Кошкин щенок» |
| 46 | |  | Домашние животные |
| 47  48 | |  | М.Пришвин «Ребята и утята» |
| 49  50 | |  | Е.Чарушин «Страшный рассказ» |
| 51 | |  | Б Житков «Храбрый утёнок» |
| 52 | |  | В Бианки «Музыкант» |
| 53 | |  | В.Бианки «Сова» |
| 54 | |  | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»  Контрольная работа №2 |
| Из детских журналов. 9 часов | | | | |
| 55 | |  | Знакомство с детскими журналами | **-**прогнозировать содержание раздела;  **-**планировать работу на уроке;  -придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов;  -подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью;  -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;  -воспринимать на слух прочитанное;  -отличать журнал от книги;  -ориентироваться в журнале;  -находить интересные и нужные статьи в журнале;  -находить нужную информацию по заданной теме;  -участвовать работе пары и группы;  -участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой;  -создавать собственный журнал устно, описывать его оформление;  -придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним;  -рисовать иллюстрации для собственного детского журнала;  -писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;  -оценивать свои достижения. |
|  | |  |  |
| 56 | |  | Д.Хармс «Игра» |
| 57 | |  | Д.Хармс «Вы знаете?... |
| 58 | |  | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи» |
| 59 | |  | Д.Хармс «Что это было?» |
| 60 | |  | Н.Гернер, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» |
| 61 | |  | Ю.Владимиров «Чудаки» |
| 62 | |  | А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» |
| 63 | |  | Обобщение по разделу «Из детских журналов»  Тест №2 |
| Люблю природу русскую. Зима. 9 часов | | | | |
| 64 | |  | Нравится ли вам зима? Зимние загадки | -прогнозировать содержание раздела;  -рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника;  -соотносить загадки и отгадки;  -читать выразительно, отражая настроение стихотворения;  -воспринимать на слух художественный текст;  -соотносить пословицы с главной мыслью произведения;  -сравнивать произведения разных поэтов на одну тему;  -рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения;  -подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку;  -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте;  -чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть;  -понимать особенности были и сказочного текста;  -сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков;  -использовать слова-антонимы для характеристики героев;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. |
| 65 | |  | И.А.Бунин «Зимним холодом пахнуло…», К.Д.Бальмонт «Светло-пушистая…» |
| 66 | |  | Я.Л.Аким «Утром кот принёс на лапах…», Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою…» |
| 67 | |  | С.А.Есенин «Поёт зима, аукает…», «Берёза» |
| 68 | |  | Русская народная сказка «Два Мороза» |
| 69 | |  | С.В.Михалков «Новогодняя быль» |
| 70 | |  | А.Л.Барто «Дело было в январе…», С.Д.Дрожжин «Улицей гуляет…» |
| 71 | |  | Разноцветные страницы |
| 72 | |  | Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима».  Контрольная работа №3 |
| Писатели детям. 17 часов | | | | |
| 73 | |  | Писатели -детям | -прогнозировать содержание раздела;  -читать выразительно, отражая настроение стихотворения;  -воспринимать на слух художественный текст;  -определять смысл произведения;  -соотносить смысл пословицы с содержанием произведения;  -объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря;  -определять особенности юмористического произведения;  -характеризовать героя, используя слова-антонимы;  -находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения;  -рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним;  -выразительно читать юмористические эпизоды из произведения;  -составлять план произведения;  -пересказывать текст подробно на основе плана;  -пересказывать текст на основе картинного плана, высказывать своё мнение;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;  -читать тексты в паре;  -организовывать взаимоконтроль;  -оценивать своё чтение. |
| 74 | |  | К.И.Чуковский «Путаница» |
| 75 | |  | К.И.Чуковский «Радость» |
| 76 -  77 | |  | К.И.Чуковский «Федорино горе» |
| 78 | |  | С.Я.Маршак «Кот и лодыри» |
| 79 | |  | С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли» |
| 80 | |  | С.В.Михалков «Мой щенок» |
| 81 | |  | А.Л.Барто «Верёвочка» |
| 82 | |  | А.Л.Барто «Мы не заметили жука…», «В школу» |
| 83 | |  | А.Л.Барто «Вовка – добрая душа» |
| 84 | |  | Н.Н.Носов «Затейники» |
| 85 | |  | Н.Н.Носов «Живая шляпа» |
| 86 | |  |
| 87 | |  | Н.Н.Носов «На горке» |
| 88 | |  |
| 89 | |  | Обобщение по разделу «Писатели – детям»  Контрольная работа №4 |
| Я и мои друзья. 10 часов | | | | |
| 90 | |  | Я и мои друзья | -прогнозировать содержание раздела;  -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;  -воспринимать на слух художественное произведение;  -определять последовательность событий в произведении;  -придумывать продолжение рассказа;  -соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей;  -объяснять нравственный смысл рассказов;  -объяснять и понимать поступки героев;  -понимать авторское отношение к героям и их поступкам;  -выразительно читать по ролям;  -составлять план рассказа;  -пересказывать по плану;  -оценивать свой ответ в соответствии с образцом;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;  -составлять короткий рассказ на предложенную тему. |
| 91 | |  | Стихи о дружбе и обидах |
| 92 | |  | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» |
| 93 | |  | Ю.Ермолаев «Два пирожных» |
| 94-95 | |  | В.Осеева «Волшебное слово» |
| 96 | |  | В.Осеева «Хорошее» |
| 97-98 | |  | В.Осеева «Почему?» |
| 99 | |  | Обобщение по разделу «Я и мои друзья»  Проверочная работа №2 |
| Люблю природу русскую. Весна. 9 часов | | | | |
| 100 | |  | Люблю природу русскую | -прогнозировать содержание раздела;  -читать стихотворения, загадки с выражением;  -передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса;  -наблюдать за жизнью слова;  -отгадывать загадки;  -соотносить отгадки с загадками;  -сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок;  -представлять картины весенней природы;  -находить слова в стихотворении, которые помогают представить героя;  -объяснять отдельные выражения в лирическом тексте;  -сравнивать стихотворения о весне разных поэтов;  -придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению;  -оценивать свой ответ;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;  -контролировать и оценивать своё чтение;  -оценивать свои достижения. |
| 101 | |  | Стихи Ф. Тютчева о весне |
| 102 | |  | Стихи А.Н. Плещеева о весне |
| 103 | |  | А.А. Блок «На лугу»  С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот…» |
| 104 | |  | И.А. Бунин «Матери» |
| 105 | |  | А.Н. Плещеев «В бурю» |
| 106 | |  | Е.А. «Посидим в тишине» |
| 107 |  | | Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел» |
| 108 |  | | Обобщение по разделу. Проверочная работа №3 |
| И в шутку и всерьез. 14 часов | | | | |
| 109 |  | | И в шутку и всерьез | -прогнозировать содержание раздела;  -планировать виды работ с текстом;  -читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя;  -понимать особенности юмористического произведения;  -анализировать заголовок произведения;  -сравнивать героев произведения;  -характеризовать поступки героев, используя слова с противоположными значениями;  -восстанавливать последовательность событий на основе вопросов;  -пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них;  -инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов;  -пересказывать весёлые рассказы;  -придумывать собственные весёлые истории;  -оценивать свой ответ;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.  . |
| 110 |  | | Б.В. Заходер «Товарищам и детям», «Что красивей всего?» |
| 111-  112 |  | | Б. заходер «Песенки Винни-Пуха» |
| 113-  114 |  | | Э. Успенский «Чебурашка» |
| 115 |  | | Стихи Э.Успенского |
| 116 |  | | Стихи В.Берестова |
| 117 |  | | Стихи И. Токмаковой |
| 118-  119 |  | | Г.Остер «Будем знакомы» |
| 120-  121 |  | | В.Драгунский «Тайное становиться явным» |
| 122 |  | | Обобщениие по разделу «Ив шутку и всерьез» |
| Литература зарубежных стран. 12 часов | | | | |
| 123 | | | Литература зарубежных стран | -прогнозировать содержание раздела;  -выбирать книгу для самостоятельного чтения;  -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;  -воспринимать на слух художественное произведение;  -сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия;  -объяснять значение незнакомых слов  -определять героев произведений;  -сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок;  -давать характеристику героев произведения;  -придумывать окончание сказок;  -сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран;  -составлять план сказки, определять последовательность событий;  -пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке;  -участвовать в проектной деятельности;  -создавать свои собственные проекты;  -инсценировать литературные сказки зарубежных писателей;  -находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;  -составлять списки книг для чтения летом (с учителем);  -оценивать свой ответ; |
| 124 | | | «Бульдог по кличке Дог» (американская народ песенка)Английские народные песенки |
| 125 | | | «Сюзон и мотылек»  «Знают мамы, знают дети» |
| 126-127 | | | Ш.Перро «Кот в сапогах» |
| 128 | | | Ш. П»рро"Красная Шапочка» |
| 129 | | | Г-Х Андерсен «Принцесса на горошине» |
| 130  131 | | | Э.Хогарт»Мафин и паук» |
| 132 | | | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»Контрольная работа №5 | -планировать возможный вариант исправления ошибок;  -проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения |
| 133 | | | Проект «Мой любимый писатель-сказачник» |
| 134 | | | Итоговая диагностическая работа |
| 135-136 | | | Резерв |